

GALIMADJAZ TRIO

to zespół zajmujący się muzyką improwizowaną. Poprzez skrzypce, wiolonczelę i klarnet muzycy prowadzą ze sobą dialog a czasami żywiołową dysputę. Sami nazywają swoją muzykę *identyczną z naturalną*, co w pełni oddaje ich szczerze, emocjonalne zaangażowanie w komponowanie na żywo utworów. Zespół wyłonił się z cyklicznego projektu galimadjaz [szmery.com/galimadjaz], który w ciągu 2 lat swego istnienia w klubie Jazzgot, przyczynił się do uformowania warszawskiej sceny muzyki improwizowanej.

Nagrania dokonał Piotr Czerny, w Galerii Off, w ramach cyklicznej imprezy Djazzpora.

is an ensemble of improvising musicians who use a violin, a cello and a clarinet to engage in musical dialogues, lively debates at times. Paraphrasing a foodstuffs slogan, the musicians themselves call their music 100% natural, which reflects their sincere emotional commitment to the compositions they create "on the go". GT has its origins in the improv nights [szmery.com/galimadjaz], which were held for two years at the Jazzgot jazz club in Warsaw.

This concert was recorded by Piotr Czerny, as part of the Djazzpora improv nights cycle, held at Warsaw's Galeria Off.



Patryk Zakrocki | skrzypce.
Autor projektu Galimadjaz, Meoma, EA, Tupika,
współpracuje z Mitch&Mitch
i międzynarodowym Improvisersensemble
Prowadzi Zakład Produkcji Dźwięku

Kostek Usenko | wiolonczela
Ukończył reżyserie dźwięku AMFC,
twórca zespołu Supergirl & Romantic Boys,
współtwórca zespołu Najakotiva.
Współpracuje z grupą 19 Wiosen.

Paweł Szamburski | klarnet
Założyciel zespołu Meritum, prowadzi cykl
wieczorów muzyki improwizowanej Djazzpora.
Współpracował z projektami Tupika, Heliogabal,
Meoma. Jest członkiem grupy Cukunfi.

GALIMADJAZ TRIO

Galimadjaz Trio is an ensemble of improvising musicians who use a violin, a cello and a clarinet to engage in musical dialogues, lively debates at times.

